

平成 20 年度 事業 報告 書

平成 20 年 8 月 1 日から平成 21 年 7 月 31 日まで

特別非営利活動法人 東京ノーヴィ・レパートリーシアター

1 事業報告

ここ数年にわたり、演劇を通しての新しい文化運動として、日本では初めての“ロシア式 レパートリー・システムによる公演企画（企画名：「東京ノーヴィ・レパートリーシアター」）」に、当劇団も参加・協力してきましたが、この年、同企画の母体となっていた 2 劇団、劇団 PAT とスタジオ・ソイツェのメンバーに、当法人へ参加・加入してもらい、また、劇団名も「東京ノーヴィ・レパートリーシアター」と改めました。

事業内容としては、これまで同名の企画で行ってきた「レパートリー公演」「国際シンポジウム」「マスタークラス」などの活動を、改めて当法人の事業として引き継ぎ、結果的には幅広い事業を扱うことになりました。

ただし、この年度の活動を、その「意義や先行投資的な要素」から切り離して見ると、十分な体制を整える間も無く、適切な事業管理が行えないまま来てしまった反省があります。次年度の活動において、「適切な事業管理」およびこの法人の主体である「劇団の体制をどう整えていくか」が大きな課題となりました。

<各事業の概要報告>

1. レパートリー作品の公演事業について

私たちのレパートリーとして持っている作品（チェーホフ、シェイクスピア、宮沢賢治、近松門左衛門）を、約 6 ヶ月間にわたり、毎週、平均 3 作品のペースで上演・公開してきました。

そのうち、宮沢賢治と 近松門左衛門の作品を、私たち日本人に欠かせない「心のための御飯」に見立て、「日本人の心の晩御飯」企画として、特別にシリーズ上演しました。

（この企画は、「平成 20 年度 芸術文化振興基金」の助成対象となりました。）

過去の偉大な作家が描いてきた素晴らしさ・深い芸術性を、あらためて鑑賞し味わってもらうために、「天才作家の 7 つの贈り物」企画として、両国シアター X 劇場にて連続上演しました。

また、この時、ゴーリキーの「どん底で」がレパートリーに復活し、上演されました。

（この企画は、「平成 21 年度 文化庁 芸術創造活動重点支援事業」の助成対象となりました。）

韓国の若手演劇人である、李・哉尚（イ・チェサン）氏を招き、同氏によるワークショップと、同氏の作・演出による作品「水の記憶」を上演しました（出演は、東京ノーヴィ・レパートリーシアターの俳優）。

この作品は、08 年に韓国において「インチョン演劇祭 戯曲賞」を受賞している作品です。

2. 人材育成事業について

専門家をめざす若い人達や一般対象のワークショップを行うだけでなく、高齢者の豊富な人生体験を、そのまま演劇という場に生かす為の「50 歳以上の人の為のワークショップ」を企画しました。

3. 地域文化貢献事業について

演劇を“劇場”以外の場でも、実感し、理解を深め、楽しんで頂くために、「アートサロン」をもうけました。この年は特にチェーホフやシェイクスピアに関わる催しを行い、楽しんで頂きました。

4. 国際交流事業について

現在、平成 21 年度事業として企画している「国際チェーホフ祭」に関わる準備活動を行っています。

また、この活動にからめ、海外および国内の著名な文化人や学者を招いての「国際交流座談会」を開きました。

2 事業の実施に関する事項

(1) 特定非営利活動に係る事業

事業名	事業内容	実施日時	実施場所	従事者の人数	受益対象者の範囲及び人数	支出額(千円)
公演事業1	年間レパートリー公演 (6演目/51公演)	08年12/18～ 09年5/30	東京ノーヴィ・ レパートリー シアター	45人	一般市民 1,009人	2,226
公演事業3	平成21年度企画の 「鎌倉サローネ公演」準備に 関わる活動	09年10月 (上演予定)	鎌倉サローネ (上演予定)	2人 (予定)	一般市民 40人(予定)	39
公演事業4	シアターX 提携公演 「日本人の心の晩御飯」企画	09年1/31, 2/1	両国シアターX	30人	一般市民 256人	4,866
公演事業5	シアターX 提携公演 「天才作家の7つの贈り物」企画	09年5/3～ 5/10	両国シアターX	45人	一般市民 953人	8,015
人材育成事業 1	マスタークラス 「才能は限りなく開く」 「50歳以上の方の為に演劇 ワークショップ」	08年9/23～ 09年6/11	東京ノーヴィ・ レパートリー シアター	3人	演劇に興味があ る一般人 56人	4,124
人材育成事業 2	第1スタジオ 「イワノフ」発表会	08年9/24～ 09年6/11	東京ノーヴィ・ レパートリー シアター	3人	スタジオ受講生 40人	134
地域文化貢献 事業1	アートサロン 「出会い!初めてのシェイクス ピアに乾杯!!」 「私の愛するチェーホフの言葉」	08年10/19,～ 09年3/1	東京ノーヴィ・ レパートリー シアター	5人	一般市民 32人	59
地域文化貢献 事業2	平成21年度の 「地域文化交流企画」準備に 関わる活動	08年8/1～ 09年7/31	東京都内	6人	一般市民	32
国際交流事業	平成21年度企画の 「国際チェーホフ祭」準備に 関わる活動	2010年6月 (実施予定)	両国シアターX (実施予定)	45人 (予定)	一般市民 300人 (予定)	319

(2) その他の事業

事業名	事業内容	実施日時	実施場所	従事者の人数	受益対象者の範囲及び人数	支出額(千円)
	本年度は実施せず					